

## Publications en ligne

### Ouvrages :

- 2012 – [L'esclavage. Du souvenir à la mémoire. Contribution à une anthropologie de la Caraïbe](#), Paris, Karthala, 618 p.
- 2011 – [The Black Diaspora of the Americas. Experiences and Theories out of the Caribbean](#), Kingston, Ian Randle Publishers, 231 p.
- 2006, [Les diasporas dans le monde contemporain](#), édité par W. Berthomière et C. Chivallon, Paris, Editions Karthala, en coédition avec la Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, Pessac.
- 2004, [La diaspora noire des Amériques. Expériences et théories à partir de la Caraïbe](#), Paris, CNRS-Éditions, 258 p.
- 1998, [Espace et identité à la Martinique. Paysannerie des mornes et reconquête collective \(1840-1960\)](#), Paris, CNRS-Éditions, 298 p.

### Articles & chapitres d'ouvrage (sélection) :

- 2019, « [Aux origines du 'colour blindness' républicain et du 'racial thinking' multiculturel. Approche comparée des Empires coloniaux français et britanniques et de deux révoltes anticoloniales en Jamaïque \(Morant Bay, 1865\) et en Martinique \(Insurrection du Sud, 1870\)](#) », (Chivallon, C. & Howard D.), *Outre-Mers. Revue d'histoire*, t. 107, n° 402-403, pp. 151-178.
- 2019, « [En dialogue avec les utopies Africana](#) », *Tumultes*, 52, pp. 129-145.
- 2019, « [Recherches sur les univers de sens \(post\)coloniaux – Un essai réflexif sur la décolonisation des savoirs](#) », *Nuevo Mundo – Mundos Nuevos*, DOI : 10.4000/nuevomundo.78425.
- 2018, « [Decoding the diaspora of Stuart Hall, Historicity, performativity and performance of a concept](#) », *African and Black Diaspora : An International Journal*, 11 (3), 2018, pp. 279-292 (en ligne : DOI : 10.1080/17528631.2018.1451592).

- 2018, « [Mémoires du corps animalisé en contexte colonial : le faux débat de la modernité, de l'humain et du non-humain](#) », in : Aje L., Gachon N. (Eds), *La mémoire de l'esclavage. Traces mémorielles de l'esclavage et des traites dans l'espace atlantique*, Paris, L'Harmattan, pp. 17-48.
- 2017, « [Colonial violence and civilising utopias in the French and British empires : the Morant Bay Rebellion \(1865\) and the Insurrection of the South \(1870\)](#) », (Chivallon, C. & Howard D.), *Slavery & Abolition*, 38 (3), 534-558.
- 2017, « [Memories of Slavery and Ancestry In Martinique : The Use of Patronymics in the Memory Fabric](#) » in : Gueye A. and Michel J., *A Stain on our Past : Slavery and Memory*, Trenton, London, Africa World Press, pp. 47-71.
- 2016, « [Trans-Atlantic Black Diaspora](#) », in : *The Wiley-Blackwell Encyclopedia of Race, Ethnicity and Nationalism*, Co-Edited by John Stone ; Xiaoshuo Hou ; Rutledge Dennis ; Polly Rizova ; Anthony Smith, pp. 1-8.
- 2016 – « [Between History and its Trace : Slavery and the Caribbean Archive](#) », *Social Anthropology/Anthropologie Sociale* , 24 (1), pp. 67 –81.
- 2016, « [Discorso museografico ed esperienza schiavista](#) », *Parolechiave*, 55, pp. 121-132.
- 2015, « [Representing the Slave Past: The Limits of Museographic and Patrimonial Discourses](#) » in : Frith N., Hodgson K., *At the Limits of Memory. Legacies of Slavery in the Francophone World*, Liverpool, Liverpool University Press, *Francophone Postcolonial Studies*, pp. 25-48.
- 2015, « [Universal or Specific Creolization ? Perspectives from the New World](#) », traduction par *Cairn International* de Chivallon C., « Créolisation universelle ou singulière ? Perspectives depuis le Nouveau Monde », *L'Homme*, 207-208, pp. 37-74.
- 2015, « [Revisiter l'ancestralité aux Antilles. Usages anciens et nouveaux de nomination des ancêtres à la Martinique](#) », *Civilisations*, vol. 63 n° 1 & 2 – L'ancestralité revisitée, pp. 101-121.

- 2014, « [Le point de départ : recherche sur la mémoire de l'esclavage en milieu antillais](#) », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En ligne], Comptes rendus et essais historiographiques, mis en ligne le 29 septembre 2014, consulté le 28 octobre 2014.  
URL : <http://nuevomundo.revues.org/67275> ; DOI : 10.4000/nuevomundo.67275.
- 2014, « [Poursuite du débat. De l'Algérie au Kenya : perspectives croisées depuis la Caraïbe](#) », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En ligne], Comptes rendus et essais historiographiques, mis en ligne le 29 septembre 2014, consulté le 28 octobre 2014. DOI : 10.4000/nuevomundo.67285.
- 2013 – « [Créolisation universelle ou singulière ? Perspectives depuis le Nouveau Monde](#) », *L'Homme*, 207-208, pp. 37-74.
- 2013, « [Les questions posées par le discours muséographique à l'expérience esclavagiste](#) », *Africultures* (numéro spécial en hommage à Édouard Glissant, coordonné par Françoise Vergés, *Exposer l'esclavage : méthodologies et pratiques*), pp. 58-68.
- 2013, « [The Notion of Creolization: An Attempt at Theoretical Clarification](#) », *Diaspora : a journal of transnational studies*, 17 (1), pp. 18-39.
- 2012, « [Plus républicains que la République. Les insurgés de 1870 à la Martinique](#) » in : Saillant F., Fournier A. (éd), *Afrodescendances, cultures et citoyennetés*, Québec, Presses de l'Université Laval, pp. 211-233.
- 2012, « [Museography and places of remembrance of slavery in Martinique or the gaps in a memory difficult to express](#) » in : Cummins A., Farmer K., Russel R. (eds), *Plantation to nation. Caribbean museums and national identity*, Champaign, Ill, Common Ground Publishing Pty, Limited, pp. 137-151.
- 2010, « [Mémoires de l'esclavage à la Martinique. L'explosion mémorielle et la révélation de mémoires anonymes](#) », *Cahiers d'Études Africaines*, L (1), 197, 2010, pp. 235-261.
- 2009, « [Guadeloupe et Martinique en lutte contre la 'profitation' : du caractère nouveau d'une histoire ancienne](#) », Revue en ligne, *Justice Spatiale/Spatial Justice*, n° 1.

- 2009, « [Guadeloupe and Martinique and the fight against 'profitation': a new twist to an old story in the French West Indies](#) », traduction de l'article précédent par Claire Hancock, Revue en ligne, *Justice Spatiale/Spatial Justice*, n° 1.
- 2008 – « [On the Registers of Caribbean Memory of Slavery](#) », *Cultural Studies*, Vol. 22 (6) pp. 870-892007 – « Retour sur la « communauté imaginée » d'Anderson. Essai de clarification théorique d'une notion restée floue », *Raisons Politiques*, 27, pp. 131-172.
- 2008, « [L'espace, le réel, l'imaginaire : a-t-on encore besoin de la géographie culturelle ?](#) », *Annales de Géographie*, n° 660-661, dirigé par Paul Claval et Jean-François Staszak, pp. 67-89.
- 2008, « ['Black Atlantic' revisited : une lecture de Paul Gilroy pour quelques prolongements vers le Jazz](#) », *L'Homme*, 187-188, pp. 343-374.
- 2007, « [The contested existence of a peasantry in Martinique. Scientific discourses, controverses and evidence](#) », in : Besson J. and Momsen J., (eds), *Caribbean Land and Development Revisited* , Basingstoke, New-York, Palgrave Macmillan, pp. 159-174.
- 2007, « [Retour sur la « communauté imaginée » d'Anderson. Essai de clarification théorique d'une notion restée floue](#) », *Raisons Politiques*, 27, pp. 131-172.
- 2007, « [La quête pathétique des \*postcolonial studies\* ou la révolution manquée](#) », *Mouvements*, n° 51, pp. 32-40.
- 2007, « [La plantation, le bagné, le ghetto](#) », [Festival de la Géographie de Saint-Dié](#) du 28 septembre-1er octobre 2006, *Les géographes revisitent les Amériques*.
- 2006, « [Rendre visible l'esclavage. Muséographie et hiatus de la mémoire aux Antilles françaises](#) », *L'Homme*, 180, pp. 7-42.
- 2006, « [Diaspora noire des Amériques : une réflexion conduite à partir de la notion de « lien transétatique »](#) », *Autrepart*, 38, pp. 39-61.
- 2005, « [Can One Diaspora Hide Another? Differing Interpretations of Black Culture in the Americas](#) », *Social and Economic Studies*, vol. 54 (1), pp. 71-105.

- 2005, « [L'émergence récente de la mémoire de l'esclavage dans l'espace public : enjeux et significations](#) », *Revue d'histoire moderne et contemporaine* (RHMC), n° 52-4 bis, supplément thématique annuel, pp. 64-81.
- 2004, « [Débattre autour du postmodernisme : commentaires de textes choisis](#) », *L'Espace Géographique*, 1(4), pp. 43-58.
- 2004, « [Le poids de la différence](#) » (ou quand la diversité se fait douloureuse : assimilation égalitaire 'à la française' et résurgence du poids de la différence) », *Revue HERMÈS*, numéro 40, « Francophonie et mondialisation », pp. 216-219.
- 2004, « [Espace, mémoire à la Martinique. La belle histoire de 'Providence'](#) », *Annales de Géographie*, 638-639, pp. 400-424.
- 2003, « [A vision of social and cultural geography in France](#) », *Social and Cultural Geography*, volume 4 (3), pp. 401-417.
- 2003, « [Une vision de la géographie sociale et culturelle en France](#) », *Annales de Géographie*, n° 634, pp. 646-657 (version française du texte précédent).
- 2002, « [L'expérience de la diaspora noire des Amériques. Réflexions sur le modèle de l'hybridité de Paul Gilroy](#) », *L'Homme*, 161, pp. 51-74.
- 2002, « [Présence antillaise au Royaume-Uni](#) », *Hommes et Migrations*, n° 1237, pp. 62-69.
- 2002, « [Mémoires antillaises de l'esclavage](#) », *Ethnologie française*, XXXII (4), pp. 601-612.
- 2002 – « [Beyond Gilroy's Black Atlantic : the Experience of the African Diaspora](#) », *Diaspora. A Journal of Transnational Studies*, 11 (3), pp. 359-382.
- 2001 – « [Religion as Space for the expression of Caribbean Identity in the United Kingdom](#) », *Environment and Planning D : Society and Space*, volume 19 (4), pp. 461-483.
- 2001, « [Bristol and the eruption of memory : making the slave-trading past visible](#) », *Social and Cultural Geography*, 2 (3), pp. 347-363.
- 2000, « [La diaspora antillaise au Royaume-Uni et le religieux : appropriation d'un espace symbolique et reformulations des identités urbaines](#) », *L'Espace Géographique*, 4, pp. 315-328.

- 1999 [« La géographie britannique et ses diagnostics sur l'époque postmoderne »](#), *Cahiers de Géographie du Québec*, vol. 43, n° 118, pp. 97-119.
- 1999, [« Les pensées postmodernes britanniques ou la quête d'une pensée meilleure »](#), *Cahiers de Géographie du Québec*, vol. 43, n° 119, pp. 293-322.
- 1998, [« Artefact de lieu et urbanité : le centre commercial interrogé »](#), (article cosigné C. Chivallon, N. Marne, D. Prost), *Les Annales de la Recherche Urbaine*, 78, pp. 28-37
- 1997, [« De quelques préconstruits de la notion de diaspora à partir de l'exemple antillais »](#), *Revue Européenne des Migrations Internationales*, 13 (1), pp. 149-160.
- 1997, [« Images of Creole Diversity and Spatiality : A Reading of Patrick Chamoiseau's Texaco »](#), *Ecumene*, 4 (3), pp. 318-336.
- 1997, [« Du territoire au réseau : comment penser l'identité antillaise ? »](#), *Cahiers d'Études Africaines*, 37 (4), pp. 767-794
- 1996, [« Eloge de la « spatialité » : conceptions des relations à l'espace et identité créole chez Patrick Chamoiseau »](#), *L'Espace Géographique*, 2, pp. 113-125.
- 1996, [« Repenser le territoire : à propos de l'expérience antillaise »](#), *Géographie et Cultures*, 20, pp. 45-55.
- 1995, [« Space and identity in Martinique : towards a new reading of the spatial history of the peasantry »](#), *Environment and Planning D : Society and Space*, volume 13(3), pp. 289-309.